

Quoi de neuf du côté d'Hyères ? Lorsque la nuit s'éclaire...

Texte : David Touitou

Photos : Laurent Kbaier

Ce texte fait suite aux précédents articles publiés sur le sujet (Xeno N°118, 119 et 120). Laurent, célèbre photographe sous-marin (<http://www.bluesun.fr>) et moi-même sommes à la recherche de la belle et rare *Cypraea pyrum* Gmelin, 1791, espèce que nous n'avons pour le moment pu immortaliser.

Voici donc le résumé de nos dernières plongées varoises.

Plongée N°6 – Porquerolles, Août 2007

Pour cette nouvelle sortie, nous changeons d'atmosphère. En effet nous décidons d'effectuer une plongée de nuit. Habitué à plonger la nuit outre-mer, c'est cependant la première fois que je le fais en Méditerranée.

Nous arrivons sur le spot choisi au dernier moment. Nous ancrions puis nous nous attelons à préparer le matériel. Les préparatifs sont plus longs qu'à l'accoutumée. On y voit moins et on doit s'occuper de beaucoup plus de choses. Après un gros retard nous nous immergions enfin dans l'obscurité la plus totale. Rendez-vous au pied du mouillage pour une vérification de la qualité de l'ancre. Nous commençons alors notre promenade nocturne.

Comme toujours plonger la nuit est un vrai bonheur. Le calme ambiant est saisissant, les poissons sont endormis pour la plupart et nous essayons de ne pas les gêner dans leur sommeil. C'est en éclairant la roche que nos sens s'activent. En effet de nombreuses espèces de mollusques et de crustacés sont de sortie.

C'est un pur régal de pouvoir observer tant de vie autour des failles, dans les herbiers de posidonies et sur les gorgones. Du côté des mollusques, nous rencontrons de nombreux *Calliostoma*



conulum Linné, 1758 en vadrouille, une espèce vraiment magnifique que Laurent immortalisera de fort belle manière. Tout

au long de la plongée, nous croiserons également des spécimens de la gracieuse *Luria lurida* Linné, 1758. Sur une gorgone dans la zone des 20 mètres sera repéré *Neosimnia spelta* Linné, 1758. Nous contournons un énième



éperon rocheux puis décidons de rebrousser chemin. Le courant semble plus établi et de fait nous essayons de nous en protéger en rasant la roche. Je suis Laurent qui est sensé maîtriser la configuration de la zone. Nous nageons dans la zone des 10 mètres et devons contourner une énorme roche. Arrivés de l'autre côté, nous sommes face à un autre éperon mais entre les deux se situe un courant d'une force plus que surprenante. Le plus ennuyeux c'est que je ne reconnaissais pas du tout la zone et il semblerait que Laurent non plus à la vue des signes qu'il m'adresse. Je lui fais signe de faire surface afin que l'on se repère. Nous remontons le long de la roche, littéralement plaqués à celle-ci par le courant. En surface le courant passe pardessus le sec et de fait est encore plus fort qu'en profondeur... nous sommes malmenés et emportés. Tout en luttant contre lui nous essayons de repérer l'embarcation. Dans un premier temps nous ne voyons rien puis la lumière à éclat est détectée sur notre droite. Le bateau semble loin, ce qui me surprend énormément et le fait que le courant nous pousse vers le large réveille en moi ce petit instinct de survie qu'on a tous connu. J'essaie alors de plonger de nouveau mais le courant est si violent à la pointe que je sens que je risque de me fatiguer en pleine eau. Nous regagnons donc le bord à la palme en surface dos au courant. Finalement nous atteignons assez rapidement le bateau qui n'était pas si loin (une illusion d'optique car la lampe à éclat s'est décrochée), tant mieux ! En arrivant à l'échelle nous nous apercevons que l'ancre s'est déplacée et que les moteurs sont à moins d'un mètre de la roche... Le temps presse. Nous nous hissons frénétiquement sur le bateau et après s'être rapidement changés, nous



relevons l'ancre. Constat immédiat : elle est bloquée... Quelle poisse ! Après 15 minutes de manœuvres nous finirons par décrocher l'ancre. Nous rentrerons avec de belles images plein les yeux et quelques idées pour sécuriser nos futures sorties nocturnes.

Plongée N°7 – Presqu'île de Giens, Septembre 2007

Nous décidons bien évidemment de plonger de nouveau la nuit. Nous changeons de lieu pour un mouillage beaucoup plus sécurisé et une zone plus riche encore. Le trajet est assez long, 45 minutes à fixer l'horizon en quête d'un éventuel obstacle nocturne (bateau non éclairé, bouée, palangre, filet, roche,...). Nous nous immergions entre les méduses et longeons le bord en direction de la pointe. Nous éteignons nos lampes afin de conserver leur pleine autonomie pour la plongée. Arrivés au bord de l'abrupt tombant nous allumons nos torches et descendons le long de la paroi tapissée de gorgones. Sur les gorgones nombreux sont les Bernard l'ermite qui nous observent. Laurent commence ses clichés pendant que je visite l'éboulis en contrebas dans la zone des 25 m.

J'alterne fouille des blocs rocheux et inspection des petites grottes. Je rencontre une *Luria lurida* adulte sous une roche d'une très petite taille. Sur une gorgone je rencontre un petit murex rosé d'une dizaine de millimètres qui semble appartenir à l'espèce *Muricopsis cristatus* (Brocchi, 1814). Autour des failles seront présents de nouveau quelques jolis spécimens de *Calliostoma conulum* Linné, 1758. La plongée touche à sa fin et le retour au bateau s'impose. Arrivés au mouillage, je traîne un peu autour du bateau dans la zone des 6 mètres en quête du cône de Méditerranée. Seront repérés : *Mitra nigra* Gmelin, 1791 & *Buccinulum cornuum* Linné, 1758.

Plongée N°8 – Presqu'île de Giens, Septembre 2007

Même lieu même tempo... Nous répétons l'histoire précédente. Nous poussons un peu plus profond et atteignons le pied du tombant à 32 mètres. Seul

Buccinulum cornuum Linné, 1758 y est rencontré. Nous remontons d'une dizaine de mètres. Je décide de fouiller de nouveau les éboulis. Je remarque cette fois que de nombreux coquillages sont de sortie. J'aperçois même *Haliotis lamellosa* Lamarck, 1822 hors de sa cache !



Les crustacés sont aussi nombreux ce soir. C'est le cas aussi des pieuvres qui glissent de leurs huit tentacules le long



du tombant. Elles pâlissent lorsqu'elles sont éclairées. Il semble que nous ayons choisi le bon jour, c'est la grande parade ce soir ! Conscient de mon erreur du début de plongée (fouiller les éboulis alors que tout le monde se promène...), je remonte encore afin de retarder la venue



des paliers et je décide d'inspecter avec attention les parois du tombant. Rapidement plusieurs spécimens de *Luria lurida* sont décelés. Nous sommes sur le chemin du retour et après avoir pris quelques clichés de gros spécimens de *Neosimnia spelta* Linné, 1758, je m'arrête devant une faille dans la zone des 10 mètres. J'aperçois une *Luria lurida* de nouveau. Puis j'en vois une autre. La faille verticale est traversée par deuxième faille horizontale, l'ensemble formant une sorte de croix. Dans cette faille une troisième *lurida* y est dissimulée derrière une éponge grise. J'essaie de l'observer d'un autre angle et stupéfaction j'aperçois une *Erosaria spurca* Linné, 1758 immobile, totalement camouflée par son manteau. C'est la première fois que j'aperçois cette espèce sans avoir à retourner des blocs rocheux ! Je m'étonne encore d'avoir pu la déceler car son mimétisme est parfait ! Jamais je ne l'aurais détectée sans avoir fixé la zone... Je regarde de nouveau dans la première faille et là encore... une

deuxième *spurca*, manteau sorti, glisse sur la roche... C'est comme pour les champignons, une fois que l'on a l'espèce dans l'œil, on en voit partout ! On peut dire que je suis tombé sur « la faille aux porcelaines »... C'est à ce moment là que j'ai le plus regretté de m'être focalisé sur les éboulis alors qu'il aurait fallu ce soir là visiter les alentours des failles rocheuses, la porcelaine orangée aurait peut-être été enfin rencontrée... De retour au bateau Laurent prendra en photo *Lima lima* Linné, 1758 et *Mitra nigra* Gmelin, 1791.

Le Mot de la fin

Cette dernière plongée sera finalement la dernière de la saison. Rendez-vous pris avec *Z. pyrum* l'année prochaine... la quête continue !



Crassadoma pusio Photos Michel Guegen